

Intervalle

Aufgabe 1: Bilde die Intervalle aufwärts vom gegebenen Grundton aus.

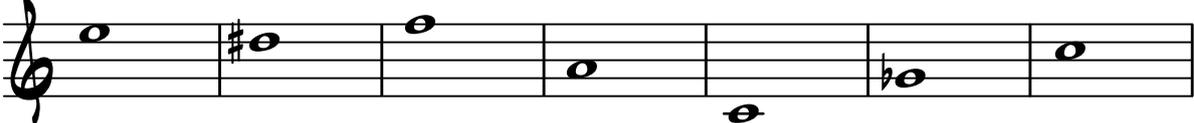
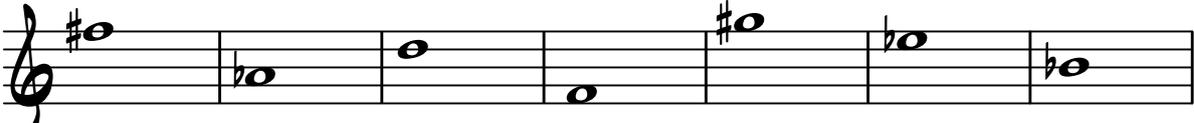
	<u>reine Quarte</u>	<u>reine Oktave</u>	<u>große Terz</u>	<u>große Sekunde</u>	<u>reine Quinte</u>	<u>kleine Terz</u>	<u>große Sexte</u>
a)							
	<u>kleine Sexte</u>	<u>kleine Sekunde</u>	<u>verminderte Quinte</u>	<u>große Septime</u>	<u>kleine Septime</u>	<u>große Terz</u>	<u>große Sexte</u>
b)							
	<u>übermäßige Quarte</u>	<u>verminderte Quinte</u>	<u>reine Quarte</u>	<u>große Septime</u>	<u>kleine Terz</u>	<u>übermäßige Quinte</u>	<u>reine Oktave</u>
c)							

Aufgabe 2: Benenne die Intervalle.

	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
a)							
	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
b)							
	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
c)							

Intervalle

Aufgabe 3: Bilde die Intervalle abwärts vom gegebenen Grundton aus.

	<u>reine Quarte</u>	<u>reine Oktave</u>	<u>große Terz</u>	<u>reine Quinte</u>	<u>große Sekunde</u>	<u>kleine Terz</u>	<u>große Sexte</u>
a)							
	<u>kleine Sexte</u>	<u>kleine Sekunde</u>	<u>übermäßige Quarte</u>	<u>kleine Sexte</u>	<u>große Septime</u>	<u>kleine Terz</u>	<u>kleine Septime</u>
b)							
	<u>kleine Septime</u>	<u>kleine Sekunde</u>	<u>reine Quarte</u>	<u>übermäßige Quinte</u>	<u>verminderte Quarte</u>	<u>große Sexte</u>	<u>verminderte Quinte</u>
c)							

Aufgabe 4: Benenne die Intervalle.

	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
a)							
	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
b)							
	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
c)							

Intervalle

Aufgabe 1: Bilde die Intervalle aufwärts vom gegebenen Grundton aus.

reine Quarte reine Oktave große Terz große Sekunde reine Quinte kleine Terz große Sexte

a)

kleine Sexte kleine Sekunde verminderte Quinte große Septime kleine Septime große Terz große Sexte

b)

übermäßige Quarte verminderte Quinte reine Quarte große Septime kleine Terz übermäßige Quinte reine Oktave

c)

Aufgabe 2: Benenne die Intervalle.

große Sexte reine Quinte große Sekunde reine Quarte kleine Sexte kleine Terz kleine Septime

a)

reine Oktave übermäßige Quinte große Septime verminderte Quarte kleine Sekunde reine Prime große Sexte

b)

kleine Septime große Sekunde kleine Terz reine Quarte große Terz übermäßige Quarte große Septime

c)

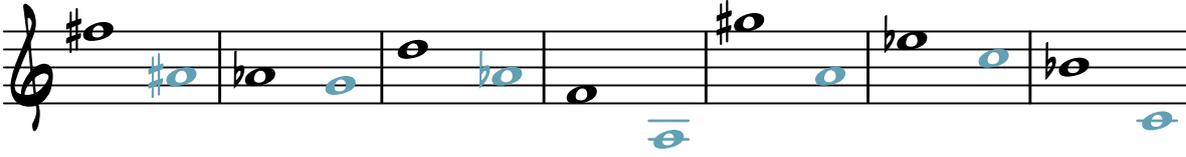
Intervalle

Aufgabe 3: Bilde die Intervalle abwärts vom gegebenen Grundton aus.

reine Quarte reine Oktave große Terz reine Quinte große Sekunde kleine Terz große Sexte

a) 

kleine Sexte kleine Sekunde übermäßige Quarte kleine Sexte große Septime kleine Terz kleine Septime

b) 

kleine Septime kleine Sekunde reine Quarte übermäßige Quinte verminderte Quarte große Sexte verminderte Quinte

c) 

Aufgabe 4: Benenne die Intervalle.

reine Quarte große Terz reine Quinte große Sexte große Sekunde kleine Terz reine Oktave

a) 

kleine Sexte große Septime kleine Sekunde übermäßige Quarte übermäßige Quinte kleine Septime verminderte Quarte

b) 

übermäßige Quarte kleine Terz große Sexte reine Oktave kleine Sekunde kleine Sexte große Septime

c) 